

Grosse kleine Schwester – Katja Baumann

Plakate/Flyer/Postkarten:	erhältlich bei nordArt, agentur@nordart.ch , 052 238 03 88
Fotos:	erhältlich bei nordArt, agentur@nordart.ch , 052 238 03 88
Ankunft der Gruppe:	6h vor Einlass Publikum oder nach Absprache
Betreuung:	1 - 2 Personen für Technik sowie für das Ein/Ausladen.
Technik:	Funktionierende Lichtenanlage, dem Lichtplan entsprechend. Falls dem nicht entsprochen werden kann, bitte mit Technik von Katja Baumann in Kontakt treten. Künstler bringen eigenen Techniker mit.
Bühne:	Bühnenmasse: 6m x 5m - Höhe 4m Mind. Bühnenmasse: 4m x 3.5m, Höhe 3m 1x Feststrom 230V auf der Bühne 1x Feststrom 230V bei Regie Bühne bei Ankunft gereinigt. Wenn möglich schwarz ausgehängt. Gesamtes Bühnenbild, sowie TV, Kamera, Holzkiste und Pendelleuchte wird mitgebracht!
Licht:	Gemäss Lichtplan vorbereiten, vorhängen. Wir benötigen 12 Dimmerkreise, plus Zuschauerlicht Scheinwerfer mit Torblende und Farbrahmen Farbfolien: 2x Lee R53 PC 1KW 3x Lee 201 PC 1KW 9x Lee 202 PC 1KW 4x Lee 203 PC 1KW 1x Lee 103 ETC 25°-50° 1x Lee 242 ETC 25°-50°
Ton:	Funk iPod mit Aktivboxe in Holzkiste (wird mitgebracht) Es braucht keine Tonanlage vor Ort.
Spezial:	Diverse Effekte auf Bühne mit Ethernet Verkabelung zu Regie (wird mitgebracht)
Verpflegung:	2 warme Nachtessen vor der Vorstellung, ein kleines Catering in der Garderobe.
Kontakt Technik:	Simon Gisler - +41 (0) 79 305 01 26 - gisler@nordart.ch Gioia Scanzi - +41 (0) 79 345 82 27 - gioiascanzi@gmx.ch